

Primer concurso de poesía y cuento Lenguaraz 2009

México D.F. a 1 de marzo del 2010

A todos los participantes del
primer concurso de cuento Lenguaraz 2009:

Hace más o menos diez meses publicamos la convocatoria para el primer concurso de cuento y poesía Lenguaraz. Cuando lanzamos la convocatoria nuestras mentes escépticas esperaban la llegada de uno que otro mecanoscrito. No sin sorpresa fuimos recibiendo muchas participaciones día a día. Al principio, los libros de cuento y de poesía fueron llegando intermitentemente, mientras nos dábamos cuenta de que la convocatoria estaba resultando en un éxito. Después los libros dejaron de llegar; uno o dos cada semana. De pronto se aparecían desconocidos por la oficina con su libro (por triplicado) bajo el brazo. Al acercarse la fecha de cierre comenzamos a recibir propuestas a borbotones.

Nos pusimos bien felices. El resultado final fue muy gratificante: 39 libros de cuento y 71 de poesía recibidos. En ese momento comenzó el proceso de dictamen y también comenzaron nuestros problemas de organización. Cada uno de nosotros (los que somos los consejeros editoriales y también editores, vendedores, administradores, directores, encargados de difusión y distribuidores) iniciamos la lectura de cada libro a detalle. Así como nos fueron llegando comenzamos a leer, a opinar, a intercambiar comentarios y seguíamos leyendo.

Después de un mes de intensas lecturas nos dimos cuenta que la convocatoria había sobrepasado nuestra capacidad de dictamen y que íbamos a necesitar más tiempo. Pedimos una primera disculpa y seguimos leyendo. Para no hacer este cuento más largo, después de varios meses de retraso, varias disculpas telefónicas o vía correo-e y varias noches de desvelo, hoy tenemos al ganador en la categoría de cuento del primer concurso de cuento y poesía Lenguaraz.

Primero que nada, queridos participantes, queremos ofrecerles la más sincera disculpa por esta demora tan prolongada. La excelente participación que recibimos, así como la carga laboral de todos los días no sirven de justificación por esta larga espera, pero sí nos sirven a nosotros, los de Lenguaraz, como una primera



experiencia llena de aprendizaje. Ahora sólo queda festejar con el ganador, terminar de dictaminar el de poesía (el resultado se entregará en tres semanas y es inaplazable), publicar a los ganadores y afinar y corregir errores para nuestra próxima edición.

Sin más explicaciones y después de un largo y muy divertido proceso de dictamen, tenemos el agrado de comunicarles que el ganador de la categoría de cuento del primer concurso de cuento y poesía Lenguaraz es **Carlos Alberto Miranda Gordiano** con el libro **Las noches y la música**. Muchas gracias a todos los participantes y muchas felicidades a Carlos.

Decidimos otorgarle el premio a Carlos sencillamente porque su libro está muy bueno y no solamente porque su lectura fue un deleite. *Las noches y la música* es un libro excelentemente bien narrado. Carlos aborda, con mucho desenvolvimiento, una selección de temas muy variada; sus descripciones resultan atinadas y demuestran un trabajo muy dedicado. El libro tiene personajes y narradores diferentes en cada historia pero al mismo tiempo se alcanza a identificar la misma voz y estilo de su autor. Es un libro con mucha imaginación y que busca desentrañar las circunstancias de cada historia hasta sus máximas consecuencias. No hay trabas en su lectura porque está muy bien escrito; desde la primera ficción el lector se da cuenta de la labor exhaustiva que realizó su autor, ya que se nota la obsesiva selección de cada una de las palabras que utilizó; al mismo tiempo, deja un espacio en blanco para que saquemos nuestras propias conclusiones. Por último, nos gustaría hacer notar que Carlos, con una simple frase y sin hacer uso de grandes temas y recursos filosóficos (únicamente narrativos) nos obsequia momentos literarios que se aproximan a distintas verdades.

No hay más que decir sobre *Las noches y la música*, muy pronto lo tendremos en nuestras manos y podremos disfrutar de él. Por el momento sólo nos queda agradecer su paciencia y un pendiente con el resultado de la categoría de poesía. Muchas gracias a todos y nuevamente muchas felicidades a Carlos.

Eduardo Ávalos Vélez
Editor

